

音楽療法：第77回クリニックコンサート

ヴァイオリンの唄う春に



ヴァイオリン：高橋 宗久

桐朋学園大学音楽学部を卒業後、洗足音楽大学院修士課程を修了。これまでにヴァイオリンを梅津南美子、梅津美葉、安永徹、荒井英治、室内楽を市野あゆみ、安永徹の各氏に師事するほか、ベルリンにてProf.Andreas Reiner氏に教えを受ける。大阪国際音楽コンクール第2位、全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部入選、鎌倉学生音楽コンクール総合1位。日本演奏連盟新進演奏家育成プロジェクトにて日本センチュリー交響楽団と共演。現在、日本センチュリー交響楽団セカンドヴァイオリン副首席奏者を務める他、京都市交響楽団等、他楽団へのゲスト出演や、演奏会の企画、後進の指導も行う。

ピアノ：五田 碧

京都市立音楽高等学校を経て同志社女子大学卒業。ドイツ国立カールスルーエ音楽大学修士課程を最優秀の成績で修了。これまでにピアノを泥淳子、田代晶子、馬場和世、韓伽椰の各氏に師事。2015年秋より活動の拠点を関西に移す。2017年第31回京都芸術祭音楽部門ジョイントリサイタルにて優秀協演賞受賞。2018年日本センチュリー交響楽団とグリーグのピアノ協奏曲を共演。



- Program -

愛の挨拶（エルガー）

ユモレスク（ドヴォルザーク）

ロマンス（ヤナーチェク）

ほか

ストレッチ体操...運動療法士 大谷圭子

2018年4月28日（土）14:00～15:10

革島クリニック リハビリ室